



**CONCORSO  
INTERNAZIONALE  
DI FOTOGRAFIA  
CITTÀ DI LATINA  
2ª EDIZIONE**

## **CONCORSO INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA CITTÀ DI LATINA - SECONDA EDIZIONE**

### **REGOLAMENTO (Sessione speciale Francesco Mansutti)**

L'Associazione **LATINA MATER ETS** - di seguito denominata Associazione - indice la seconda edizione del Concorso Internazionale di Fotografia Città di Latina.

Novità di quest'anno è il coinvolgimento diretto dei giovani ai quali è riservata la "Sessione speciale Francesco Mansutti".

Il presente Regolamento detta le regole del Concorso, oltre che i Termini e le Condizioni per la partecipazione da parte dei candidati.

#### **1. TERMINI GENERALI**

Con la partecipazione al Concorso il candidato autorizza l'Associazione a ricevere i dati di registrazione.

Tutte le informazioni personali saranno utilizzate dall'Associazione in conformità con la sua Politica sulla Privacy consultabile sul sito [www.concorsointernazionalefotografia.it](http://www.concorsointernazionalefotografia.it)

La partecipazione al Concorso implica la conoscenza e l'accettazione del presente Regolamento e i Termini e le Condizioni consultabili sul sito.

#### **2. TIMELINE**

8 gennaio 2024: apertura Concorso.

3 marzo 2024 (ore 23.00 - ora italiana): termine per iscriversi.

#### **3. DESTINATARI**

La "Sessione speciale Francesco Mansutti" è aperta agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado (licei, istituti tecnici, istituti professionali) della provincia di Latina.

#### **4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione degli studenti è gratuita.

Ogni partecipante può candidare n. 1 (una) fotografia e dovrà:

- compilare digitalmente, e in tutte le parti richieste, i seguenti moduli: **ISCRIZIONE** (MODULO 1), **TITOLO E DESCRIZIONE DELL'OPERA** (MODULO 2);

### **LATINA MATER ETS**

Piazza del Popolo, 2  
04100 Latina  
C.F. 91174310598



**CONCORSO  
INTERNAZIONALE  
DI FOTOGRAFIA  
CITTÀ DI LATINA  
2ª EDIZIONE**

- inviare tramite WeTransfer all'indirizzo mail [info@concorsointernazionalefotografia.it](mailto:info@concorsointernazionalefotografia.it) la fotografia candidata e i moduli precedentemente indicati.

L'indicazione errata dei dati richiesti può portare alla non ammissione al Concorso.

La fotografia candidata non può essere né ritirata né sostituita.

## **5. TEMA DEL CONCORSO**

Il tema della seconda edizione del Concorso è "Speranze, Bisogni, Prospettive".

L'attualità, le vicende grandi e piccole che viviamo, o delle quali siamo testimoni, ci raccontano sempre più spesso di luoghi e di persone che si muovono e agiscono mossi dalla forza di una speranza o dal pungolo di un bisogno.

È sempre stato così, ce lo insegna la storia, forse oggi ancor di più che in passato. Senza la speranza di un domani migliore, di un sogno realizzato, di una passione che si fa concreta, senza il bisogno di una casa, di un lavoro, di un amore, della propria realizzazione personale, l'Uomo non esisterebbe, non volgerebbe lo sguardo al cielo, non si fermerebbe ad ammirare un panorama.

Prospettiva, d'altra parte, non è solo un elemento dell'architettura, è soprattutto punto di vista. È il carattere e l'interpretazione che ogni fotografo restituisce di luoghi e di persone, di speranze e di bisogni, è la ricerca di orizzonti lontani, è la curiosità per il lato oscuro della natura, è la sorpresa per le contraddizioni della vita, è la complessità del vivere le relazioni umane. È, in una parola sola, realtà.

"Speranze, Bisogni, Prospettive", insieme, sono fotografie in grado di far vedere, di comunicare, di trasmettere emozioni, di testimoniare, di denunciare, e che fanno la differenza tra una immagine di qualità e una che non lo è.

La foto candidata può raccontare una speranza, illustrare un bisogno, mostrare la propria personale prospettiva, oppure racchiudere tutto questo in una singola immagine.

## **6. CARATTERISTICHE DELLE OPERE**

La partecipazione al Concorso deve soddisfare i seguenti requisiti:

- la fotografia candidata deve essere inviata nel formato JPEG (estensioni JPEG o JPG) in alta risoluzione;
- sono ritenute idonee anche le fotografie scattate con dispositivi mobile (smartphone, tablet, ecc);
- sono ammesse le normali correzioni di colore/bianco e nero, tono, contrasto, saturazione e livelli;
- non sono ammessi fotomontaggi, rendering, effetti pittorici o grafici;

## **LATINA MATER ETS**

Piazza del Popolo, 2  
04100 Latina  
C.F. 91174310598



**CONCORSO  
INTERNAZIONALE  
DI FOTOGRAFIA  
CITTÀ DI LATINA  
2ª EDIZIONE**

- è possibile candidare immagini aeree (riprese con drone o altro mezzo);
- non sono ammesse foto puramente generate dall'IA (è accettabile modificare ed editare la fotografia originale utilizzando strumenti di IA ma è necessario indicare chiaramente come è stata applicata alla foto candidata e specificare l'entità delle modifiche);
- non verranno accettate fotografie con logo, firma, watermark, date, cornici o altri segni di qualsiasi genere;
- per facilitare le operazioni di gestione si richiede di rinominare il file da inviare secondo il seguente schema: Cognome-Nome-Titolo (es. Bianchi-Luca-Incanto).

## **7. DIRITTI E RESPONSABILITÀ**

Con la propria partecipazione al Concorso ciascun fotografo garantisce:

- di essere l'autore dell'immagine candidata;
- che le immagini iscritte non costituiscono infrazione di copyright o proprietà intellettuali altrui;
- che le immagini iscritte non incitano alla violenza, alla criminalità o all'illegalità;
- che le immagini iscritte non trasmettono contenuti osceni, volgari, scandalosi, pornografici, falsi, molesti o diffamatori;
- che le immagini proposte come fotografie di attualità, inchiesta giornalistica, fotogiornalismo o documentarie, rispettano le linee guida etiche della National Press Photographers Association ([nppa.org/resources/code-ethics](http://nppa.org/resources/code-ethics)), come quelle proposte dall'UNICEF per le inchieste etiche sui bambini ([www.unicef.it/media/principi-etici-imprese-per-diritti-infanzia](http://www.unicef.it/media/principi-etici-imprese-per-diritti-infanzia));
- che le eventuali persone ritratte hanno espresso, laddove richiesto, il consenso alla diffusione della propria immagine.

I partecipanti, su richiesta dell'Associazione, dovranno fornire - pena l'esclusione dal Concorso - tutte le informazioni ritenute necessarie ai fini della verifica dell'autenticità delle immagini.

Non potranno partecipare le persone che a qualsiasi titolo sono coinvolte nell'organizzazione del Concorso.

Tutti i diritti relativi alle immagini presentate in Concorso rimarranno di proprietà degli autori.

L'Associazione si riserva il diritto di riprodurre tali immagini per i soli scopi legati alla promozione del Concorso e dei suoi eventi in qualsiasi forma e luogo, anche su Internet, con l'unico onere di citare ogni volta il nome dell'autore.

## **LATINA MATER ETS**

Piazza del Popolo, 2  
04100 Latina  
C.F. 91174310598



**CONCORSO  
INTERNAZIONALE  
DI FOTOGRAFIA  
CITTÀ DI LATINA  
2ª EDIZIONE**

Ogni autore è responsabile del contenuto delle immagini inviate e solleva l'Associazione da ogni eventuale conseguenza, inclusa la richiesta di danni morali e materiali. In base a quanto sopra l'Associazione non può pertanto essere ritenuta responsabile di controversie relative alla paternità delle immagini o di qualunque altra conseguenza legata alle immagini oggetto del Concorso.

## **8. SELEZIONE**

Le fotografie candidate al Concorso saranno selezionate sulla base dei seguenti criteri:

- aderenza al tema;
- originalità;
- qualità artistica;
- qualità tecnica.

Le fotografie saranno oggetto di una pre-selezione a cura di una Giuria di esperti che provvederà alla selezione finale con decretazione delle opere vincitrici.

Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile a ogni effetto.

I "like" alle foto candidate, le visualizzazioni delle stesse e le eventuali condivisioni sono puramente indicativi e non influiscono nella valutazione delle immagini.

I vincitori saranno informati non appena si avrà il responso della Giuria e dovranno presenziare alla cerimonia di premiazione. Tutti i partecipanti riceveranno sulla casella di posta elettronica, indicata nel Modulo di iscrizione, l'invito alla cerimonia di premiazione e altre comunicazioni relative al Concorso.

## **9. PREMIAZIONE, PREMI E RISULTATI**

La cerimonia di premiazione avrà luogo a Latina nel mese di aprile 2024.

Tra tutte le opere presentate, la Giuria sceglierà la vincitrice assoluta a cui sarà assegnato un premio del valore di Euro 1.500,00 (Euro millecinquecento).

Saranno inoltre premiate con una targa di riconoscimento le fotografie vincitrici delle seguenti Menzioni speciali:

- Miglior luce;
- Miglior composizione;
- Miglior significato.

## **LATINA MATER ETS**

Piazza del Popolo, 2  
04100 Latina  
C.F. 91174310598



**CONCORSO  
INTERNAZIONALE  
DI FOTOGRAFIA  
CITTÀ DI LATINA  
2ª EDIZIONE**

È istituito anche il Premio del pubblico: le foto finaliste saranno sottoposte al voto del pubblico sul canale Instagram. Le votazioni resteranno aperte per 15 giorni dalla data di pubblicazione delle foto (la comunicazione avverrà sui canali Facebook e Instagram @cinfotolatina). L'autore dell'opera più votata riceverà la Menzione speciale Premio del pubblico.

Tutte le foto selezionate in fase di pre-selezione verranno esposte in una sezione dedicata all'interno della mostra che si terrà a Latina nel mese di aprile 2024.

Le foto vincitrici saranno pubblicate sui canali social, sul sito, sulle riviste Partner del Concorso e sulle testate che ne riporteranno la notizia.

Si rimanda al sito [www.concorsointernazionalefotografia.it](http://www.concorsointernazionalefotografia.it) per ogni ulteriore informazione.

#### **10. CONTATTI E CONTROVERSIE**

Per informazioni è possibile scrivere all'indirizzo mail [info@concorsointernazionalefotografia.it](mailto:info@concorsointernazionalefotografia.it)

Per ogni controversia sarà competente il Foro di Latina.

**LATINA MATER ETS**

Piazza del Popolo, 2  
04100 Latina  
C.F. 91174310598